

Informatieboekje 2017-2018

voor cursisten Kunstencentrum Waalwijk

Geachte cursist,

Dank dat u zich heeft ingeschreven voor een cursus bij Kunstencentrum Waalwijk. Onze professionele docenten dragen hun kennis graag aan u over en hopen een bron van inspiratie te mogen zijn.

Voorliggend boekje bevat algemene informatie die van nut kan zijn voor de cursisten, maar ook meer specifieke informatie, toegespitst op de cursus waarvoor is gekozen.

Voor vragen kunt u altijd terecht bij de docent. Maar natuurlijk kunt u zich ook wenden tot het ondersteunend personeel.

Francesco van Mierlo

Directeur

Inhoudsopgave

Adressen en telefoonnummers	2
Afmelden bij ziekte of afwezigheid	2
Activiteiten en vakantierooster 2017 / 2018	3
Informatie voor cursisten muziek	5/6
Informatie voor cursisten dans, musical en theater	9
Advies danskleding	10
Informatie voor cursisten beeldend	13
Informatie over de Kunstclub	17
Algemene voorwaarden	18
Klachtenregeling	18
Omgangsregels en Huishoudelijk reglement	19
Kopieerbeleid	20

Adressen en telefoonnummers

Hoofdlocatie en administratie:

Irenestraat 3
5141 GJ WAALWIJK
0416-561616

Algemeen: info@kunstencentrumwaalwijk.nl

Cursisten-/Financiële administratie:

administratie@kunstencentrumwaalwijk.nl

Locatie Waspik:

Den Bolder
Schoolstraat 19
5165 TR Waspik
0416-311346

Afmelden bij ziekte of afwezigheid

Wanneer u of uw zoon of dochter in Waalwijk les heeft en een les niet kan bijwonen, kunt u bellen of een e-mail sturen naar: 0416-561616 / info@kunstencentrumwaalwijk.nl. Cursisten die les volgen in Den Bolder kunnen naar Den Bolder bellen (0416-31146). De docent wordt dan geïnformeerd.

Wanneer de les, bijvoorbeeld wegens ziekte van de docent, onverhoopt niet door kan gaan, sturen wij u een sms-bericht of bellen wij u op het telefoonnummer dat bij ons bekend is.

Overige communicatie naar ouders/leerlingen

Gedurende het cursusjaar zal overige informatie (bv. wijzigingen lessen, informatie over voorstellingen e.d.) via e-mail plaatsvinden.

Laat het ons weten wanneer u gaat verhuizen, of wanneer een telefoonnummer of e-mailadres is gewijzigd!

Bedrijfshulpverlening / AED

Tijdens de openstelling is er altijd bedrijfshulpverlening aanwezig (conciërges). De locaties Waalwijk (bij de conciërge) en Waspik beschikken over een AED-apparaat.

Activiteiten- en vakantie-rooster

- ☞ Dit rooster is te allen tijde onder voorbehoud. Raadpleeg altijd de meest actuele agenda op www.kunstencentrumwaalwijk.nl
- ☞ Voor het muziek- en dansonderwijs garanderen wij op jaarbasis 34 lessen, maar we plannen er 37. Omdat vanwege de vakantiespreiding - na aftrek van vakanties en overige vrije dagen - het schooljaar 2017/2018 op sommige dagen meer dan 37 lesweken telt, kunnen docenten gedurende het jaar op die dagen één of zelfs twee compensatiedagen opnemen. Wanneer dit aan de orde is, informeren wij u hier tijdig over: dans/theater/musical: 1 x dinsdag

ma 4 september	Startweek alle reguliere lessen
ma 28 augustus	Startweek Kunstclubs
wo 6 september	Doe Dag voor kinderen
ma 16 t/m vr 20 oktober	Herfstvakantie
vr 15 december	Midwinteravond
ma 25 december t/m vr 5 januari	Kerstvakantie
ma 12 t/m vr 16 februari	Krokusvakantie
ma 2 april	2 ^e paasdag: geen les
ma 23 april t/m vr 4 mei	Meivakantie
do 10 en vr 11 mei	Hemelvaartweekend
ma 21 mei	2 ^e Pinksterdag: geen les
di 5 juni (za 9 juni)	Muziekexamens
ma 9 juli	Start zomervakantie

Wist u dat...

Wij een gezellige overdekte patio hebben (einde gang, bij de ateliers), waar ouders even kunnen gaan zitten wanneer hun kind een les volgt. Er is ook een hoekje voor kinderen ingericht. Er is een automaat waar u tegen betaling koffie, thee en chocolademelk kunt krijgen.



Les elektrisch gitaar



Pianoles

Informatie voor cursisten muziek

Om een muziekinstrument te leren bespelen, zal er ook thuis geoefend moeten worden. Voor kinderen kan dit soms een hele opgave zijn.

Daarom volgen hieronder enkele tips voor de ouders / verzorgers voor de ondersteuning van hun kind. Om maximale ondersteuning te kunnen bieden is het ook mogelijk om samen met uw kind muziekles te volgen:

de Ouder- & Kindles.

- Een eerste, waarschijnlijk overbodig, punt is dat het goed is uw kind te stimuleren regelmatig te studeren;
- Omdat kinderen over het algemeen een goed korte-termijn-geheugen hebben, is het belangrijk om de (nog verse) opdracht thuis zo snel mogelijk samen een keer door te nemen;
- Probeer zoveel mogelijk een vaste tijd af te spreken om te oefenen, bijvoorbeeld 's avonds na het eten of werk met een 'dagprogramma': spelen, schoolopdrachten, muziek, tv/computer, etc. Wanneer er 's ochtends wat tijd overblijft vóór het naar school gaan, kan het heel gezellig zijn nog even (al is het maar vijf minuten) een paar stukjes door te nemen;
- In zijn algemeenheid geldt, dat op een dag twee keer 15 minuten studie meer 'rendement' oplevert, dan een keer per dag een half uur;
- Stop het instrument niet weg ('in foedraal boven op de kast in de slaapkamer'), maar houdt het binnen handbereik van uw kind;
- Kies een vaste plek om te oefenen, bij voorkeur niet geïsoleerd (alleen op de eigen kamer) maar ook niet in een ruimte met afleidende bronnen, zoals spelende kinderen, of radio/ tv/computer die aan staan!;

- Zorg voor voorzieningen die het goed studeren mogelijk maken, zoals een muziekstandaard, een stoel of krukje zonder armleuning, een voetensteuntje (gitaar), etc.;
- Kinderen zijn (net als volwassenen) gevoelig voor complimentjes. Zeg het als het goed klinkt en leg niet de nadruk op wat nog niet goed gaat. Verpak die boodschap door bijvoorbeeld te zeggen 'klopt dit stukje wel helemaal?';
- Help uw kind bij het studeren: de meeste kinderen beginnen helemaal opnieuw wanneer zij een fout maken om bij de fout vervolgens weer vast te lopen. Leer uw kind om een bepaalde passage die elke keer fout gaat (eerst) te studeren en dan pas weer het hele stuk;
- Probeer samen met uw kind een muziekstukje te begrijpen: in bijna elk stukje zitten terugkerende motiefjes (steeds een stukje hoger of lager) of komen herhalingen (van passages) voor. Stukjes van twintig maten, waar een kind als een berg tegenop kan zien, bestaan soms maar uit twee zich steeds herhalende motiefjes, die bij wijze van spreken zo 'uit het hoofd' gespeeld kunnen worden, als het kind zich eenmaal bewust is van het terugkerende patroon!;
- De meeste kinderen vinden het leuk om aan anderen te laten horen wat ze kunnen. Vraag eens een verzoekliedje aan ('wil je dit of dat nog eens voor ons spelen'). Probeer ze te stimuleren om bij verjaardagen (binnen het gezin, familie) te spelen. Laat de school weten dat uw kind muziek maakt (Sinterklaas, kerstmis, musical, kamp, projecten, etc.);
- Het is belangrijk om de muziek goed te ordenen en bij elkaar te houden. Verzamel kopieën/losse bladen in een ringband of plakboek.

Curriculum van het Muziekonderwijs

Niveaus en examens

Het muziekonderwijs bij Kunstencentrum Waalwijk is ingericht in vier niveaus: A, B, C en D. Elk niveau wordt afgesloten met een praktijkexamen. Tot en met het C-niveau is er ook een theorie-examen. Het examengeld bedraagt € 40, =, exclusief BTW. De ondersteunende theorielessen zijn gratis.

Het eerste niveau duurt maximaal drie jaar, de overige niveaus steeds twee jaar. De duur van het totale curriculum is dus 8 jaar, met mogelijk één jaar uitloop (meestal de A-fase).

In de A-fase kun je maximaal 20 minuten per week gesubsidieerd onderwijs volgen. In de B-fase is dat 25 minuten en vanaf de C-fase maximaal 30 minuten per week.

Rapporten

Kinderen die de examenrichting volgen, ontvangen twee keer een rapport: in de week van 11 december en in de week van 25 juni. In de week erna (week van 18 december respectievelijk de week van 2 juli) is het mogelijk om (op verzoek) met de docent de resultaten te bespreken.

Extra lestijd

In overleg met de docent is het in elke fase mogelijk om extra lestijd te kopen tegen het ongesubsidieerde tarief van € 14,50 per maand voor 5 minuten extra les per week. Vanaf 21 jaar bedraagt deze € 17,55 (inclusief 21 % BTW).

Vrije richting

Behalve de examenrichting is er ook de vrije richting. Dan doe je geen examen. De vrije richting heeft altijd een lesduur van maximaal 20 minuten (individueel) onderwijs per week.



Repetitie



Uitvoering



Peuterdans



Senioredans

Informatie voor cursisten dans, musical en theater

- Om de lessen goed op elkaar te laten aansluiten, is het prettig wanneer de cursist 10 minuten voor aanvang van de les aanwezig is. Dan is er genoeg tijd om eventueel te verkleden en bijvoorbeeld nog naar het toilet te gaan;
- Vergeet niet om je haar in een staart of een knot vast te maken tijdens een dansles, want het kan erg lastig zijn om te dansen met losse haren;
- Sieraden en horloges kun je beter thuis laten om beschadiging en verlies te voorkomen;
- Neem gerust een flesje water mee tijdens het dansen, maar neem dit ook na de les weer mee. Frisdrank in de dansstudio is niet toegestaan;
- Waardevolle spullen (zoals een mobiele telefoon) kunnen altijd in de dansstudio neergelegd worden. De telefoon moet dan wel uitgeschakeld zijn;
- We hebben gedurende het cursusjaar speciale kijklessen voor ouders/begeleiders. Daarnaast organiseren we regelmatig presentaties en activiteiten, zowel in het Kunstencentrum als daarbuiten tijdens verschillende festiviteiten;
- De leerlingen die deelnemen in de Musicalclass hebben een eigen pen en map nodig, die ze wekelijks meenemen naar de les.



Kledingadvies Dansafdeling:

Voor de dansers is er een kledingadvies (zie hieronder). Dit om blessures te voorkomen en om een eenheid te creëren tijdens voorstellingen en open lessen. Cursisten van het Kunstencentrum krijgen 10 % korting bij danswinkel Mi Tienda aan de Putstraat 1B te Waalwijk. Dit kledingsadvies geldt voor alle jaarcursussen dans, met uitzondering van musical, hip hop, breakdance, boys dance en seniorendans.

Benodigde danskleding Klassiek ballet, Jazzdance en moderne dans

groep / leeftijd	balletpak	schoenen	panty/broek
Peuters/kleuters Klassiek ballet 6 t/m 7 jaar	Roze spaghetti Katoen	Balletschoen leer roze	Roze panty
Klassiek ballet 8 t/m 12 jaar	Zwart brede band Katoen	Balletschoen stof roze	Roze panty
Klassiek ballet va 13 jaar (ook volwassenen)	Zwart brede band katoen	Balletschoen stof roze	Roze panty gat/voet
Jazzdance 6 t/m 10 jaar	Zwart brede band Katoen	Jazzschoenen zwart	Jazzpant zwart katoen
Jazzdance 10 t/m 12 jaar	Zwart brede band Katoen	Sneakers	Jazzpant zwart katoen
Jazzdance vanaf 13 jaar (ook volwassenen)	Zwart brede band katoen	Sneakers	Jazzpant zwart katoen
Moderne dans vanaf 14 jaar	Zwart brede band katoen	geen	Jazzpant zwart Katoen
Jongens klassiek ballet	shirt	balletschoen leer zwart	Zwarte lycra kniebroek
Jongens Jazzdance	shirt	sneakers	Jazzpant zwart katoen
Selectieklas	Zwart brede band Katoen	Sneakers dansteentjes	Jazzpant zwart Katoen



Theater



HipHop

Kledingadvies Theater, Musical, Hiphop en Breakdance

Voor deze lessen is geen speciale kleding vereist. Zorg wel voor gemakkelijk zittende kleding waarin je lekker kunt bewegen en goed passend schoeisel. Bij voorkeur schoenen die je alleen voor binnen gebruikt, zodat de dans-/theatervloer niet vies wordt.

Kledingadvies Seniorendans (Werelddans en Line-Dance)

Voor deze lessen is geen speciale kleding vereist. Wij adviseren u om gemakkelijk zittende, dagelijkse kleding te dragen. Bij voorkeur uit meerdere delen/lagen, zodat u iets uit kunt doen wanneer het te warm wordt. Gebruik goed passende schoenen, die voldoende steun geven. De zolen moeten niet te stroef, maar ook niet te glad zijn. Breng de eerste keer dat u komt dansen bij voorkeur 2 paar schoenen mee, een paar met gladde zool en een paar met wat stroevare zool, zodat u het zelf kunt uitproberen. Draag geen schoenen waarmee u de dansvloer zou kunnen beschadigen.

Kunstencentrum shirt met logo:

Alle dans- en musicalcursisten krijgen een T-shirt van het Kunstencentrum, dat gedragen kan worden bij presentaties en tijdens de lessen. In de kleedkamers van dansstudio 1 staat een groene mand met alle verschillende maten erin. Wanneer u weet welke maat u past, dan kunt u bij de infobalie om diezelfde maat vragen.



Informatie voor cursisten beeldend

Start van het seizoen

De Kunstclubs starten op maandag 28 augustus en donderdag 31 augustus. De cursussen beeldend starten in de week van maandag 4 september 2017.

Nieuwe opzet: abonnementen

Sinds lesseizoen 2015-2016 zijn alle doorlopende jaarcursussen beeldende kunst georganiseerd in de vorm van abonnementen met een betalingssysteem per maand. Bij deze cursussen kunt u het gehele jaar door instappen. Bij alle korte en niet-wekelijkse cursussen wordt ingeschreven voor de gehele cursus; deze hebben dus geen abonnementsvorm. Het lesseizoen 2017-2018 loopt van maandag 4 september t/m vrijdag 1 juni.

Er zijn 33 lesweken in het hele seizoen, buiten de vakanties om.

Alle lessen van de doorlopende jaarcursussen duren 2 uur per avond.

Cursisten kunnen wel alle avonden (behalve vrijdag) terecht van 19.15-22.15 uur en zelfstandig hun spullen klaarzetten en na afloop opruimen, dat hoeft dan niet binnen de lestijd. De conciërge sluit het gebouw om 22.30 uur.

In alle tussentijdse vakanties (herfst-kerst-carnaval-meivakantie) zijn we 1 avond open voor alle disciplines (zelfstandig werken). Er is dan steeds 1 docent aanwezig per avond in wisselende diensten.

Zelfstandig werken in de ateliers buiten de lestijden om kost € 6,00 per dagdeel (max 4 uur), te betalen contant of per pin bij de conciërge. Dit kan op elk moment dat een lokaal niet in gebruik is voor activiteiten. Informeer van te voren bij de conciërge of een lokaal vrij is.

Wanneer een docent ziek is, brengen wij u daarvan op de hoogte met een SMS-bericht. Bij ziekte van de docent mogen volwassen cursisten gedurende de eigen lestijd zelfstandig werken.

Meer informatie over de abonnementen, lesgelden en het openstellingsrooster is te vinden op onze website onder het kopje Beeldend / Algemene informatie.

Uitvinderslab



Potten draaien op woensdagmiddag



Vrije keramiek

Materialen en kosten

De prijzen van de kindercursussen zijn inclusief materialen. Alle prijzen van de cursussen beeldende kunst voor volwassenen zijn exclusief materialen, tenzij anders vermeld. Om de kosten van materialen binnen de cursus te voldoen kunt u bij de conciërge materialenkaarten kopen vanaf € 10,=. Per cursus zijn de materiaalkosten heel verschillend en afhankelijk van uw eigen wensen en mogelijkheden. In sommige cursussen wordt een bedrag per les berekend, omdat het materiaal gezamenlijk wordt gebruikt. Voor de teken- en schildercursussen geldt dat alle dragers, zowel papier als doeken, apart worden berekend. De verkoopprijs van klei is inclusief stookkosten, waarbij er per pak klei tweemaal van de ovens gebruik kan worden gemaakt.

Klei en het stoken van de ovens

Klei kunt u kopen bij de conciërge zonder materialenkaart. De verkoopprijs van klei is inclusief stookkosten. De ovens mogen alleen worden geladen, geopend en uitgeladen door docenten en de ovenist. Te stoken werkstukken mogen wel door cursisten in de ovenruimte in de rekken worden geplaatst. Wij streven ernaar werkstukken zo spoedig als mogelijk te stoken, zodat u verder kunt met uw werkstuk. De ovenist bepaalt echter de volgorde en planning van de verschillende ovenstoken. Het kan bijvoorbeeld voorkomen dat werk dat een speciaal stookprogramma vereist, omwille van kostenoverwegingen pas kan worden gestookt als er een volle oven kan worden geladen. Overlegt u in voorkomende gevallen en bij speciale wensen met uw docent.

Veiligheid

Sommige gereedschappen en materialen kunnen gevaarlijk zijn wanneer zij niet goed worden gebruikt. De docenten zijn er voor opgeleid om goede instructies te geven en zullen ook zeker toezien op een goed gebruik van gereedschappen en materialen. Sommige instructies zijn aanwezig in de lokalen. Uiteindelijk zijn de cursisten er zelf voor verantwoordelijk instructies goed na te leven, zoals het dragen van mondkapjes bij de spuitcabine, etc.

Gebruik van de ateliers

Een schoon en opgeruimd atelier is voor iedereen prettig. Dagelijks worden de ateliers geïmagineerd en gereinigd. Wij doen ons best om de ateliers zo opgeruimd mogelijk te houden. Toch kan het voorkomen dat er tijdelijk materialen en werkstukken staan van bijvoorbeeld kunstlessen aan leerlingen. Wij vragen uw begrip voor de levendigheid van een bruisend, creatief en druk bezocht Kunstencentrum!

Wij verzoeken iedereen om na afloop van elk ateliergebruik zorg te dragen voor een opgeruimd en schoon atelier voor de volgende gebruiker. Als u het even samen aanpakt is het zo gebeurd!

- Het vegen van vloeren en werkbanken
- Een doekje over de tafels
- Verfresten in de container
- Wasbakken en aanrechten schoon achterlaten
- Werkstukken in de (droog-)rekken

Werkstukken opbergen

De werkstukken waaraan u in de cursus werkt, kunnen in de ateliers blijven gedurende de gehele cursus. Berg deze altijd goed op. De docent kan u de plaats in het rek aanwijzen. Na afloop van de cursus vragen wij u om al uw eigen materialen en uw werkstukken mee naar huis te nemen. Dit geldt in ieder geval voor alle doeken en tekeningen. In overleg met de docent mogen werkstukken van klei, steen en glas waaraan in de volgende cursus wordt verder gewerkt, in de ateliers blijven gedurende de zomerperiode.

Werkstukken van kinderen worden eerst tijdens de cursus geëxposeerd in de gangen van het Kunstencentrum en daarna mee naar huis gegeven. Aan het einde van de cursus worden alle nog aanwezige werkstukken mee naar huis gegeven. Werkstukken van kinderen worden tot maximaal 4 weken na afloop van de cursus bewaard.

Kleding

Wij adviseren om geen kostbare kleding te dragen tijdens de lessen beeldend. Aan ouders / verzorgers het verzoek hier op toe te zien wanneer het kind naar de les komt. Het Kunstencentrum beschikt over schorten en overjassen en ziet er bij kinderen zeker op toe dat deze ook gedragen worden. Maar ook dan kan het voorkomen dat er bijvoorbeeld verf op kleding of schoenen komt. Voor schade aan kleding of lijfgoederen, waaronder sieraden, aanvaardt het Kunstencentrum geen aansprakelijkheid.

Kunstclub

De Kunstclub is een activiteit van Kunstencentrum Waalwijk waarbij kinderen uit groep 3 tot en met 5 gedurende het hele schooljaar elke week op maandag en/of donderdag les volgen in alle disciplines. De kinderen krijgen altijd een beeldende les, de overige disciplines wisselen elkaar in periodes af.

De kinderen kunnen worden opgehaald door Taxi Van den Hout, die met de ouders afspraken maakt over het ophalen van de kinderen bij de school.

Vanaf 18.00 uur moeten de ouders hun kind zelf ophalen bij het Kunstencentrum. Kunstencentrum vangt de kinderen vanaf ca 15.30 uur op, biedt ze thee/fris en een koekje aan, en laat de kinderen tussen de lessen door ook even spelen met elkaar.

Voor de lessen is geen speciale kleding vereist. Voor de danslessen hoeven de kinderen zich ook niet om te kleden. Wel adviseren wij u uw kind makkelijk draagbare kleding te laten dragen tijdens de les, waarvan het ook niet erg is, als er eens een vlekje op komt: bij de lessen beeldend dragen de kinderen weliswaar een hemd of een schort, maar er kan toch altijd wat verf of lijm op de kleding komen. Zie ook de voorwaarden bij de afdeling Beeldend.

Op woensdagmiddag is er de Maxi-kunstclub van 13.30 – 15.00 voor kinderen van ca. 6 t/m 10 jaar.



Woensdagmiddag Maxi-kunstclub

Algemene voorwaarden

Bij inschrijving bent u akkoord gegaan met de Algemene voorwaarden van Kunstencentrum Waalwijk. De voorwaarden zijn te raadplegen op www.kunstencentrumwaalwijk.nl en op te vragen bij de administratie.

Klachtenregeling

Wanneer u in algemene zin een klacht heeft over de organisatie, kunt u zich richten tot de administratie. Zij zullen proberen uw klacht op te lossen.

Wanneer u een klacht heeft over een medewerker gaan wij ervan uit dat u de klacht eerst bespreekt met de betreffende persoon. Wanneer u er niet uitkomt, kunt u uw klacht kenbaar maken bij de directeur die in overleg met u en de medewerker naar een oplossing zal zoeken.

Bij vermoedens/signalen van seksueel misbruik of machtsmisbruik geldt er voor medewerkers een meldplicht. Ouders, verzorgers en kinderen kunnen zich direct wenden tot de directeur of het bestuur van de Stichting Kunstencentrum Waalwijk. Wanneer wij een melding ontvangen acteren wij

conform het stappenplan melding seksueel misbruik zoals is weergegeven in paragraaf 5.5. van het document 'Aanpak preventie seksueel misbruik van kinderen in de Amateurkunst en Kunsteducatie', zoals dat is opgesteld door het sectorinstituut Kunstfactor en de brancheorganisatie Kunstconnectie. Dit document is te raadplegen op www.kunstconnectie.nl/werkgeverszaken.

Omgangsregels

Wij verwachten dat iedereen die de organisatie bezoekt de doelstellingen en het huishoudelijk reglement van de organisatie onderschrijft en zich houdt aan de omgangsregels. De omgangsregels kunt u raadplegen op www.kunstencentrumwaalwijk.nl. Het huishoudelijk reglement treft u hieronder aan.

Huishoudelijk reglement

- Cursisten en bezoekers zijn te allen tijde verantwoordelijk voor een goed beheer van de eigen bezittingen. Het Kunstencentrum Waalwijk aanvaardt dan ook geen aansprakelijkheid voor verlies of diefstal van goederen;
- Ten behoeve van toezicht en beveiliging beschikt het Kunstencentrum over een intern cameracircuit. Voor dit doel wordt het beeldmateriaal maximaal 24 uur bewaard. Bij diefstal van goederen doen wij direct aangifte bij de politie en zal het beeldmateriaal direct overhandigd worden;
- Er mag in de gebouwen niet worden gerookt;
- Er mag nergens alcoholische drank genuttigd worden, behalve tijdens bijzondere gelegenheden en na toestemming van de directeur;
- Er mogen geen aanstootgevende beelden gekeken of getoond worden via tv's, computers, tablets, smartphones of anderszins (ook niet in privébezit);

- Bezoekers zijn gehouden de instructies van de medewerkers op te volgen, in het bijzonder tijdens ontruimingsoefeningen of een daadwerkelijke calamiteit;
- Het is niet toegestaan om huisdieren mee te nemen binnen het Kunstencentrum (met uitzondering van een hulphond).

Kopieerbeleid lesmateriaal

- In principe moeten cursisten zelf hun lesmateriaal aanschaffen bij een winkel of online-shop (tenzij het een specifieke cursus is zoals theorielessen, script musical of theater);
- Het kan natuurlijk voorkomen, dat er daarnaast iets specifiek uit een boek behandeld wordt en dat de docent het niet nodig vindt om daar een heel boek voor aan te schaffen: dan kan er met een kopie gewerkt worden. Het Kunstencentrum Waalwijk draagt hiervoor geld af aan het Thuiskopiefonds. Wanneer de docent kopieert voor de leerling, hoeft de cursist hier niet voor te betalen aan de docent (de docent mag dus voor kopieën nimmer geld vragen aan de cursist, met uitzondering van de volwassen zangcursisten). Wanneer de cursist zelf kopieert, zijn de kopieerkosten voor zijn of haar rekening.

Kinderfeestje



NOTITIES

.....

.....

.....

.....